



Ennio Morricone es uno de los compositores más conocidos e influyentes de la historia del cine. El polifacético compositor, orquestador, director de orquesta y trompetista falleció en julio de 2020, a la edad de 91 años y habiendo contribuido con su música a más de 500 películas.

El conjunto 'Le Muse' dirigido por el Maestro Andrea Albertini presenta un 'Homenaje a Ennio Morricone' con una excelente selección de algunas de las bandas sonoras más conocidas del famoso compositor italiano.

Cada canción es presentada por el Maestro Albertini y está enriquecida con anécdotas y curiosidades, como notas históricas o biográficas

Esta maravillosa e irrepetible música está respaldada en escena por clips y fotografías de las películas a las que pertenecen, que se proyectan durante el concierto para crear una atmósfera mágica e inolvidable.

DD&Company Producciones tiene la exclusiva para España del espectáculo **The Music of Ennio Morricone**, una propuesta para la Comunidad de Madrid. Se trata de una orquesta de 17 componentes que, además, cuenta con la invitada especial **Susanna Rigacci** como cantante. Una formación ecléctica que resulta perfecta para adaptarse a una gran variedad de espacios de la comunidad.

BIOGRAFÍAS

El renombrado compositor Ennio Morricone compuso muchas de las bandas sonoras más famosas de la historia del cine. A principios de la década de 1960, Morricone contribuyó con su música a más de 500 películas. Su filmografía incluye el famoso western italiano "La trilogía del dólar" de Sergio Leone de la década de 1960 ("Por un puñado de dólares", "Por unos pocos dólares más", "El bueno, el feo y el malo") y "Érase una vez" de Sergio Leone. Trilogía ("Érase una vez en Occidente", "Érase una vez en... la revolución/Un puñado de dinamita", "Érase una vez en América") así como varias bandas sonoras de películas de Giuseppe Tornatore ("Cinema Paradiso", "La leyenda de 1900", "Malena"). También trabajó para directores como Sergio Corbucci, Duccio Tessari, Sergio Sollima, John Carpenter, Bernardo Bertolucci, Mauro Bolognini, Giuliano Montaldo, Roland Joffé, Roman Polanski y Henri Verneuil. En 2007, recibió el Premio Honorífico de la Academia "por sus magníficas y multifacéticas contribuciones al arte de la música cinematográfica". En 2016, Morricone recibió su primer Premio de la Academia por su música para la película de Quentin Tarantino "The Hateful Eight". Sus otros logros incluyen tres premios Grammy, tres Globos de Oro, seis BAFTA, diez David di Donatello, once Nastro d'Argento, dos Premios del Cine Europeo, el Premio Honorífico León de Oro y el Premio Polar de Música en 2010.

El conjunto 'Le Muse' presenta un concierto en el que encontrarás las composiciones más famosas de la historia del cine internacional escritas por este importante músico. 'Le Muse' es un Ensemble instrumental femenino compuesto por músicos que desarrollaron su carrera dentro del famoso grupo "Rondò Veneziano". En el proyecto "Musiche da Oscar", el conjunto está compuesto por músicos clásicos para que la sonoridad de los temas originales propuestos durante el concierto se represente de la mejor manera, y una vocalista, Angelica Depaoli, que canta las partes vocales. El Ensemble está dirigido por el Maestro Andrea Albertini. El repertorio propuesto por 'Le Muse' ha sido seleccionado entre la rica obra del Maestro Morricone, eligiendo algunas de las bandas sonoras más conocidas desde los años 60 hasta la actualidad, incluida la banda sonora que ganó el Premio de la Academia en 2016.

